



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28
AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG
CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118
E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



ANEXO II
PROPOSTA DE PREÇOS (MODELO)
(PAPEL TIMBRADO DA EMPRESA LICITANTE)

Pregão eletrônico nº/2025

Processo Licitatório nº/2025

Sessão pública na forma eletrônica: ____/____/2025, às ____ horas.

Local: portal de compras públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br

Órgão: Prefeitura Municipal de Juramento

Identificação da proponente

NOME DE FANTASIA:	
RAZÃO SOCIAL:	
CNPJ:	
INSC. EST.:	
OPTANTE PELO SIMPLES? SIM () NÃO()	
ENDEREÇO:	
BAIRRO:	CIDADE:
CEP:	E-MAIL:
TELEFONE:	FAX:
CONTATO DA LICITANTE:	TELEFONE:
BANCO DA LICITANTE:	CONTA BANCÁRIA DA LICITANTE:
Nº DA AGÊNCIA:	

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



ITEM	CODIGO	DESCRIÇÃO DO ITEM	UNIDADE	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	25840	BRIGADISTAS COM FORMAÇÃO E ESPECIALIZAÇÃO EM PREVENÇÃO E COMBATE DE INCÊNDIO S	SERV	30		
2	32956	CARRO DE SOM. PARA PROPAGANDA MÓVEL HORAS.	H	100		
3	25835	KIT DE BRINQUEDOS INFLÁVEIS. 01 CAMA ELÁSTICA 03X03 COM PROTEÇÃO NAS MOLAS E TELA DE SEGURANÇA COM ESCADA COM MONITOR. INSTALADA.01 QUADRA DE FUTEBOL DE SABÃO 10X06 MTS COM PROTEÇÃO LATERAL EM LONA INFLÁVEL E FORRO DETATAME; COM MONITOR. INSTALADA. 01 TOURO MECÂNICO 06VELOCIDADES INVERSÃO DE GIRO ASSENTO EM COURO BALA INFLÁVEL COM GUARDA CORPO INFLÁVEL; COM MONITOR. INSTALADA.01 CASTELO DE BOLINHAS INFLÁVEIS 05X 05; COM MONITOR. INSTALADA.01 MÁQUINA DE ALGODÃO DOCE; COM MONITOR. INSTALADA.01 CARRINHO DE PIPOCA; COM MONITOR. INSTALADA.01 TOBOGÃ INFLÁVEL 10 X 06 DE ALTURA E 06 METROS DE LARGURA COM MONITOR. INSTALADA.DURAÇÃO DO SERVIÇO: 04 HORAS POR LOCAÇÃO	SERV	8		
4	25835	[ME/EPP] - KIT DE BRINQUEDOS INFLÁVEIS. 01 CAMA ELÁSTICA 03X03 COM PROTEÇÃO NAS MOLAS E TELA DE SEGURANÇA COM ESCADA COM MONITOR. INSTALADA.01 QUADRA DE FUTEBOL DE SABÃO 10X06 MTS COM PROTEÇÃO LATERAL EM LONA INFLÁVEL E FORRO DETATAME; COM MONITOR. INSTALADA. 01 TOURO MECÂNICO 06VELOCIDADES INVERSÃO DE GIRO ASSENTO EM COURO BALA INFLÁVEL COM GUARDA CORPO INFLÁVEL; COM MONITOR. INSTALADA.01 CASTELO DE BOLINHAS INFLÁVEIS 05X 05; COM MONITOR. INSTALADA.01 MÁQUINA DE ALGODÃO DOCE; COM MONITOR. INSTALADA.01 CARRINHO DE PIPOCA; COM MONITOR. INSTALADA.01 TOBOGÃ INFLÁVEL 10 X 06 DE ALTURA E 06 METROS DE LARGURA COM MONITOR. INSTALADA.DURAÇÃO DO SERVIÇO: 04 HORAS POR LOCAÇÃO	SERV	2		
5	25832	LOCAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA 180 KVA. DE 180KVA SILENCIADO A 85DB INSTALADO SOBRE CAMINHÃO COM REGULADOR DE TENBSÃO E FREQUÊNCIA VOLTÍMETRO AMPERÍMETRO FREQUENCÍMETRO COMANDADOS DISJUNTOR GERAL TRIPOLAR NA TENSÃO DE 220VOLTS ABASTECIDO EM CONFORMIDADE COM A LEGISLAÇÃO EM VIGOR. INCLUSO TRANSPORTE OPERAÇÃO MONTAGEM ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM	SERV	15		
6	25832	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA 180 KVA. DE 180KVA SILENCIADO A 85DB INSTALADO SOBRE CAMINHÃO COM REGULADOR DE TENBSÃO E FREQUÊNCIA VOLTÍMETRO AMPERÍMETRO FREQUENCÍMETRO COMANDADOS DISJUNTOR GERAL TRIPOLAR NA TENSÃO DE 220VOLTS ABASTECIDO EM CONFORMIDADE COM A LEGISLAÇÃO EM VIGOR. INCLUSO TRANSPORTE OPERAÇÃO MONTAGEM ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM	SERV	5		
7	25833	LOCAÇÃO DE GERADOR DE ENERGIA 260 KVA. SILENCIADO A 85DB INSTALADO SOBRE CAMINHÃO COM REGULADOR DE TENBSÃO E FREQUÊNCIA VOLTÍMETRO AMPERÍMETRO FREQUENCÍMETRO COMANDADOS DISJUNTOR GERAL TRIPOLAR NA TENSÃO DE 220VOLTS ABASTECIDO EM CONFORMIDADE COM A LEGISLAÇÃO EM VIGOR. INCLUSO TRANSPORTE OPERAÇÃO	SERV	10		

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		MONTAGEM ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM				
8	25841	LOCAÇÃO DE GRADIL GRADE DE CONTENÇÃO DE AÇO GALVANIZADO. COM NO MÍNIMO 2 METROS. A EMPRESA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DAS GRADES DEVERÁ DISPONIBILIZAR FUNCIONÁRIOS PARA DISTRIBUIÇÃO E ENCAIXE DAS MESMAS EM LOCAL DETERMINADO PELOS ORGANIZADORES DO EVENTO BEM COMO DISPONIBILIZAR FUNCIONÁRIO DURANTE A REALIZAÇÃO DO EVENTO PARA QUAISQUER EVENTUALIDADES QUE OCORRER E MANUTENÇÃO. INCLUSO TRANSPORTE OPERAÇÃO MONTAGEM ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM	SERV	500		
9	25842	LOCAÇÃO DE GRID DE ILUMINAÇÃO Q 50 COM ESTRUTURA EM ALUMÍNIO. LOCAÇÃO DE GRID DE ILUMINAÇÃO Q 50 COM ESTRUTURA EM ALUMÍNIO MEDINDO 10X8X6M. COM 6 PÉS Q30 03 LINHAS SOLTAS DE Q50 SOBRE ESTRUTURA COM OS DEVIDOS ADAPTADORES CONEXÕES E ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS PARA A MONTAGEM DAS MESMAS COM TOTAL SEGURANÇA CONFORME NECESSIDADE DE CADA APRESENTAÇÃO. INCLUSO TRANSPORTE OPERAÇÃO MONTAGEM ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM.	SERV	10		
10	25843	LOCAÇÃO DE GRID DE ILUMINAÇÃO Q 50 COM ESTRUTURA EM ALUMÍNIO MEDINDO 08X06X6	SERV	19		
11	25843	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE GRID DE ILUMINAÇÃO Q 50 COM ESTRUTURA EM ALUMÍNIO MEDINDO 08X06X6	SERV	6		
12	25821	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE TIPO I. 36 PARLED 64LEDS 3 WATTS 110220V; 12 LEDS VERMELHOS 12 LEDS VERDES 12 LEDS AZUIS 06 LEDS AMBER; FONTE DE LUZ: 54 X 3 W CANAIS DMX: 9 CANAIS EFEITOS: COLORIR E STROBO; MODO: AUTOMÁTICO RÍTMICO DMX E MASTERSLAVE. 34 MOVING BEAM 230 7R 220V; 15 CANAIS DMX DISCO DE 14 DE CORES E 17 GOBOS.O MOVING HEAD PLS LANCER BEAM 7R TRAZ EM UM ÚNICO EQUIPAMENTO EFICIÊNCIA ALTO DESEMPENHO DE POTÊNCIA E PRATICIDADE. COM SUA LÂMPADA COM TECNOLOGIA PLATINUM COM POTÊNCIA DE 230W 15 CANAIS DMX 14 DISCOS DE CORES E 17 GOBOS. 02 MAQUINAS DE FUMAÇA; COM DMX E CONTROLE ONE LIGHT AQUECIMENTO RÁPIDO RESERVATÓRIO GRANDE. ; VOLTAGEM: 220V / 50 60HZ POTENCIA:3000 WATTS CAPACIDADE DO TANQUE: 3 LITROS VASÃO DE FUMAÇA: 8000CUFT/MIN TEMPO DE AQUECIMENTO INICIAL: 5 MINUTOS TEMPO DE REAQUECIMENTO: 10 MINUTOS DISTÂNCIA DE SAÍDA: 50 METROS CONTROLE REMOTO SEM FIO: ALCANCE DE 25 METROS DMX: 1 CANAL DMX. 02 MESAS DMX CONTROLADORA DE ILUMINAÇÃO GRANDMA2 OU SIMILAR. 30 REFLEORES PAR 64 220V; POTÊNCIA MÁXIMA DE LÂMPADA: 1000W 04 MINI BRUT COM 06 LAMPADAS 220 V; 6 SAÍDAS 6X100W = 400W LED COB: 6PCS 100W LED BRANCO FRIO LED AMBAR QUENTE COR: BRANCO QUENTE BRANCO FRIO E QUENTE TEMERATURA DE COR: CC: 5600K WC: 3200K TENSÕES: AC90 240V 50 / 60HZ CONSUMO DE ENERGIA: 400W MODOS DE TRABALHO: DMX SOM AUTOMÁTICO MASTER/SLAVE DMX: 8CH DIMMER: 0100; STROBO COM VELOCIDADE VARIÁVEL E AJUSTÁVEL STROBO INDIVIDUAL OU TOTAL; EFEITOS PRE PROGRAMADOS MODO SHAPE. 07 MINI BRUT COM 04 LAMPADAS 220 V; 4 SAÍDAS 4X100W = 400W LED COB: 4PCS 100W LED BRANCO FRIO LED AMBAR QUENTE COR: BRANCO QUENTE BRANCO FRIO E QUENTE TEMERATURA DE COR: CC: 5600K WC: 3200K TENSÕES: AC90 240V 50 / 60HZ CONSUMO DE ENERGIA: 400W MODOS DE TRABALHO: DMX SOM AUTOMÁTICO MASTER/SLAVE DMX: 8CH DIMMER: 0100; STROBO COM	SERV	8		

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		VELOCIDADE VARIÁVEL E AJUSTÁVEL STROBO INDIVIDUAL OU TOTAL; EFEITOS PRE PROGRAMADOS MODO SHAPE. 09 ELIPSOIDAL; LÂMPADA HPL DE BAIXO CONSUMO DE ENERGIA COM UM REFLETOR DICRÓICO E LENTES ÓPTICAS DE ALTA QUALIDADE; POTÊNCIA: 750W COM FACAS DE ÂNGULO VOLTAGEM: 220V ÂNGULO DE ABERTURA: 36. 02 CANHÕES SEGUIDORES; 4 CANAIS DMX COM CONTROLE MANUAL DEDICADO E MODO STANDALONE; 7 CORES DICRÓICAS BRANCO; FOCO AJUSTÁVEL MANUALMENTE; EFEITO ARCOÍRIS EM VELOCIDADE VARIÁVEL; FILTROS CTC: 2 FILTROS DE TEMPERATURA DE COR DE 3200K E 7000K; FILTRO FROST; ÍRIS CONTÍNUA E DE VELOCIDADE VARIÁVEL; SHUTTER DE DUPLA LÂMINA PARA DIMMING BLACKOUT E STROBO 1 7 F.P.S; ÂNGULO DE 12; LÂMPADA HMI 1200W/GS; TENSÃO: 220V. 02 RIBALTAS DE LED; 36 LED DE 3W; EFEITO LUZ NEGRA; UV ABERTURA DE APROXIMADAMENTE 120; ALIMENTAÇÃO: AC 90 260VBIVOLT. 07 ATOMIC 3000; STROBO LED BRANCO DE 1000W DE POTÊNCIA TOTAL; POTÊNCIA DO LED: 1W DE ALTO BRILHO; CORES: BRANCO FRIO 6000K; ÂNGULO: 50 GRAUS; TENSÃO:110V/220V; CANAIS: 2CH/4CH/8CH; STROBO: 0 20HZ; DIMER: 0 100; MODO DE CONTROLE: MASTER SLAVE SOM AUTOMÁTICO E DMX. 02 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA.				
13	25821	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE TIPO I. 36 PARLED 64LEDS 3 WATTS 110220V; 12 LEDS VERMELHOS 12 LEDS VERDES 12 LEDS AZUIS 06 LEDS AMBER; FONTE DE LUZ: 54 X 3 W CANAIS DMX: 9 CANAIS EFEITOS: COLORIR E STROBO; MODO: AUTOMÁTICO RÍTMICO DMX E MASTERSLAVE. 34 MOVING BEAM 230 7R 220V; 15 CANAIS DMX DISCO DE 14 DE CORES E 17 GOBOS.O MOVING HEAD PLS LANCER BEAM 7R TRAZ EM UM ÚNICO EQUIPAMENTO EFICIÊNCIA ALTO DESEMPENHO DE POTÊNCIA E PRATICIDADE. COM SUA LÂMPADA COM TECNOLOGIA PLATINUM COM POTÊNCIA DE 230W 15 CANAIS DMX 14 DISCOS DE CORES E 17 GOBOS. 02 MAQUINAS DE FUMAÇA; COM DMX E CONTROLE ONE LIGHT AQUECIMENTO RÁPIDO RESERVATÓRIO GRANDE. ; VOLTAGEM: 220V / 50 60HZ POTENCIA:3000 WATTS CAPACIDADE DO TANQUE: 3 LITROS VASÃO DE FUMAÇA: 8000CUFT/MIN TEMPO DE AQUECIMENTO INICIAL: 5 MINUTOS TEMPO DE REAQUECIMENTO: 10 MINUTOS DISTÂNCIA DE SAÍDA: 50 METROS CONTROLE REMOTO SEM FIO: ALCANCE DE 25 METROS DMX: 1 CANAL DMX. 02 MESAS DMX CONTROLADORA DE ILUMINAÇÃO GRANDMA2 OU SIMILAR. 30 REFLEORES PAR 64 220V; POTÊNCIA MÁXIMA DE LÂMPADA: 1000W 04 MINI BRUT COM 06 LAMPADAS 220 V; 6 SAÍDAS 6X100W = 400W LED COB: 6PCS 100W LED BRANCO FRIO LED AMBAR QUENTE COR: BRANCO QUENTE BRANCO FRIO E QUENTE TEMERATURA DE COR: CC: 5600K WC: 3200K TENSÕES: AC90 240V 50 / 60HZ CONSUMO DE ENERGIA: 400W MODOS DE TRABALHO: DMX SOM AUTOMÁTICO MASTER/SLAVE DMX: 8CH DIMMER: 0100; STROBO COM	SERV	2		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG
CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118
E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		VELOCIDADE VARIÁVEL E AJUSTÁVEL STROBO INDIVIDUAL OU TOTAL; EFEITOS PRE PROGRAMADOS MODO SHAPE. 07 MINI BRUT COM 04 LAMPADAS 220 V; 4 SAÍDAS 4X100W = 400W LED COB: 4PCS 100W LED BRANCO FRIO LED AMBAR QUENTE COR: BRANCO QUENTE BRANCO FRIO E QUENTE TEMERATURA DE COR: CC: 5600K WC: 3200K TENSÕES: AC90 240V 50 / 60HZ CONSUMO DE ENERGIA: 400W MODOS DE TRABALHO: DMX SOM AUTOMÁTICO MASTER/SLAVE DMX: 8CH DIMMER: 0100; STROBO COM VELOCIDADE VARIÁVEL E AJUSTÁVEL STROBO INDIVIDUAL OU TOTAL; EFEITOS PRE PROGRAMADOS MODO SHAPE. 09 ELIPSOIDAL; LÂMPADA HPL DE BAIXO CONSUMO DE ENERGIA COM UM REFLETOR DICRÓICO E LENTES ÓPTICAS DE ALTA QUALIDADE; POTÊNCIA: 750W COM FACAS DE ANGULO VOLTAGEM: 220V ÂNGULO DE ABERTURA: 36. CONTÍNUA E DE VELOCIDADE VARIÁVEL; SHUTTER DE DUPLA LÂMINA PARA DIMMING BLACKOUT E STROBO 1 7 F.P.S; ÂNGULO DE 12; LÂMPADA HMI 1200W/GS; TENSÃO: 220V. 02 RIBALTAS DE LED; 36 LED DE 3W; EFEITO LUZ NEGRA; UV ABERTURA DE APROXIMADAMENTE 120; ALIMENTAÇÃO: AC 90 260VBIVOLT. 07 ATOMIC 3000; STROBO LED BRANCO DE 1000W DE POTÊNCIA TOTAL; POTÊNCIA DO LED: 1W DE ALTO BRILHO; CORES: BRANCO FRIO 6000K; ANGULO: 50 GRAUS; TENSÃO:110V/220V; CANAIS: 2CH/4CH/8CH; STROBO: 0 20HZ; DIMER: 0 100; MODO DE CONTROLE: MASTER SLAVE SOM AUTOMÁTICO E DMX. 02 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA.				
14	25823	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE MÉDIO PORTE. 12 PARLED 64LEDS 3 WATTS 110220V; 12 LEDS VERMELHOS 12 LEDS VERDES 12 LEDS AZUIS 06 LEDS AMBER; FONTE DE LUZ: 54 X 3 W CANAIS DMX: 9 CANAIS EFEITOS: COLORIR E STROBO; MODO: AUTOMÁTICO RÍTMICO DMX E MASTERSLAVE. 08 MOVING BEAM 230 7R 220V; 15 CANAIS DMX DISCO DE 14 DE CORES E 17 GOBOS.O MOVING HEAD PLS LANCER BEAM 7R TRAZ EM UM ÚNICO EQUIPAMENTO EFICIÊNCIA ALTO DESEMPENHO DE POTÊNCIA E PRATICIDADE. COM SUA LÂMPADA COM TECNOLOGIA PLATINUM COM POTÊNCIA DE 230W 15 CANAIS DMX 14 DISCOS DE CORES E 17 GOBOS. 01 MAQUINA DE FUMAÇA; COM DMX E CONTROLE ONE LIGHT AQUECIMENTO RÁPIDO RESERVATÓRIO GRANDE. ; VOLTAGEM: 220V / 50 60HZ POTENCIA:3000 WATTS CAPACIDADE DO TANQUE: 3 LITROS VASÃO DE FUMAÇA: 8000CUFT/MIN TEMPO DE AQUECIMENTO INICIAL: 5 MINUTOS TEMPO DE REAQUECIMENTO: 10 MINUTOS DISTÂNCIA DE SAÍDA: 50 METROS CONTROLE REMOTO SEM FIO: ALCANCE DE 25 METROS DMX: 1 CANAL DMX. 01 MESAS DMX CONTROLADORA DE ILUMINAÇÃO GRANDMA2 OU SIMILAR. 08 REFLEORES PAR 64 220V; POTÊNCIA MÁXIMA DE LÂMPADA: 1000W 01 SISTEMA MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM	SERV	12		

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA				
15	25824	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE PEQUENO PORTE. 12 PARLED 64LEDS 3 WATTS 110220V; 12 LEDS VERMELHOS 12 LEDS VERDES 12 LEDS AZUIS 06 LEDS AMBER; FONTE DE LUZ: 54 X 3 W CANAIS DMX: 9 CANAIS EFEITOS: COLORIR E STROBO; MODO: AUTOMÁTICO RÍTMICO DMX E MASTERSLAVE. 04 MOVING BEAM 230 7R 220V; 15 CANAIS DMX DISCO DE 14 DE CORES E 17 GOBOS.O MOVING HEAD PLS LANCER BEAM 7R TRAZ EM UM ÚNICO EQUIPAMENTO EFICIÊNCIA ALTO DESEMPENHO DE POTÊNCIA E PRATICIDADE. COM SUA LÂMPADA COM TECNOLOGIA PLATINUM COM POTÊNCIA DE 230W 15 CANAIS DMX 14 DISCOS DE CORES E 17 GOBOS. 01 MAQUINA DE FUMAÇA; COM DMX E CONTROLE ONE LIGHT AQUECIMENTO RÁPIDO RESERVATÓRIO GRANDE. ; VOLTAGEM: 220V / 50 60HZ POTENCIA:3000 WATTS CAPACIDADE DO TANQUE: 3 LITROS VASÃO DE FUMAÇA: 8000CUFT/MIN TEMPO DE AQUECIMENTO INICIAL: 5 MINUTOS TEMPO DE REAQUECIMENTO: 10 MINUTOS DISTÂNCIA DE SAÍDA: 50 METROS CONTROLE REMOTO SEM FIO: ALCANCE DE 25 METROS DMX: 1 CANAL DMX. 01 MESAS DMX CONTROLADORA DE ILUMINAÇÃO. 08 REFLEORES PAR 64 220V; POTÊNCIA MÁXIMA DE LÂMPADA: 1000W 01 SISTEMA MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA.	SERV	12		
16	25836	LOCAÇÃO DE JOGO DE MESA. COM 04 CADEIRAS PVC BRANCA.	SERV	100		
17	25825	LOCAÇÃO DE PALCO GRANDE PORTE. PALCO TRELIÇADO EM ALUMÍNIO Q30 MEDINDO 12 METROS DE FRENTE COM 10 METROS DE PROFUNDIDADE. GUARDA CORPO E SOMBRITE NAS LATERIAS E FUNDO DE TODA A ESTRUTURA TETO MODELO DUAS ÁGUAS EM Q50 COM COBERTURA EM LONA ANTI CHAMAS. 01 CAMARIN 6X6 COM PISO EM MADEIRA NAVAL E TETO EM LONA ANTI CHAMAS. 01 ÁREA DE SERVIÇO CENTRAL NO NÍVEL DO PISO MEDINDO 25 X 5 METROS COM TETO EM LONA ANTI CHAMAS. 01 ESCADA COM; CORRIMÃO; PÁRAPEITO; COM COBERTURAS DE LONAS NO TETO LATERAIS E FUNDOS; HAUSE MIX EM ALUMINIO MEDINDO 3X3 METROS COM PISO EM MADEIRA NAVAL E TETO EM LONA ANTI CHAMAS. EXTINTORES E LÂMPADA DE EMERGÊNCIA; COM DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PELO CORPO DE BOMBEIROS PARA SHOW.	SERV	8		
18	25827	LOCAÇÃO DE PALCO MÉDIO PORTE. PALCO TRELIÇADO EM ALUMÍNIO Q30 MEDINDO 10 METROS DE FRENTE COM 08METROS DE PROFUNDIDADE. GUARDA CORPO E SOMBRITE NAS LATERIAS E FUNDO DE TODA A ESTRUTURA TETO MODELO DUAS ÁGUAS EM Q30 COM COBERTURA EM LONA ANTI CHAMAS. 01 CAMARIN 4X4 COM PISO EM MADEIRA NAVAL E TETO EM LONA ANTI CHAMAS. 01 ÁREA DE SERVIÇO CENTRAL NO NÍVEL DO PISO MEDINDO 25 X 5 METROS COM TETO EM LONA ANTI CHAMAS. 01 ESCADA COM; CORRIMÃO; PÁRAPEITO; COM COBERTURAS DE LONAS NO TETO LATERAIS E FUNDOS; HAUSE MIX EM ALUMINIO MEDINDO 3X3 METROS COM PISO EM MADEIRA NAVAL E TETO EM LONA ANTI CHAMAS. EXTINTORES E LÂMPADA DE EMERGÊNCIA; COM DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PELO CORPO DE BOMBEIROS PARA SHOW.	SERV	15		
		[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE PALCO MÉDIO PORTE. PALCO TRELIÇADO EM ALUMÍNIO Q30 MEDINDO 10 METROS DE FRENTE COM 08METROS DE PROFUNDIDADE. GUARDA CORPO E				



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



19	25827	SOMBRITE NAS LATERIAS E FUNDO DE TODA A ESTRUTURA TETO MODELO DUAS ÁGUAS EM Q30 COM COBERTURA EM LONA ANTI CHAMAS. 01 CAMARIN 4X4 COM PISO EM MADEIRA NAVAL E TETO EM LONA ANTI CHAMAS. 01 ÁREA DE SERVIÇO CENTRAL NO NÍVEL DO PISO MEDINDO 25 X 5 METROS COM TETO EM LONA ANTI CHAMAS. 01 ESCADA COM; CORRIMÃO; PÁRAPEITO; COM COBERTURAS DE LONAS NO TETO LATERAIS E FUNDOS; HAUSE MIX EM ALUMINIO MEDINDO 3X3 METROS COM PISO EM MADEIRA NAVAL E TETO EM LONA ANTI CHAMAS. EXTINTORES E LÂMPADA DE EMERGÊNCIA; COM DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PELO CORPO DE BOMBEIROS PARA SHOW.	SERV	5		
20	25826	LOCAÇÃO DE PALCO MÓVEL PARA ZONA RURAL E URBANA. PALCO MÓVEL NO TAMANHO DE 08 MTS X 06 COM ESTRUTURA DO BAÚ EM ALUMINIO REVESTIDO DE MADEIRA NAVAL CONSIDERANDO MEDIDAS DE 020 MTS PISO AO CHÃO E 30 MTS PISO AO TETO LIVRE. PISO EM CHAPA DE MADEIRA OU COMPENSADO NAVAL DE NO MÍNIMO 20 MM COM TAMANHO CORRESPONDENTE AO DA COBERTURA COM CAPACIDADE PARA SUPORTAR ATÉ 100 KG/M. ESTRUTURA EM TRELIÇA Q30 PARA SUPORTE DE P.A. ESCADA DE ACESSO LATERAL SEGURA COM 02 CORRIMÕES DE ACORDO COM AS NORMAS TÉCNICAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DE MINAS GERAIS. SAIA DE FECHAMENTO EM MADEIRA OU MATERIAL APROPRIADO PARA FECHAMENTO DO PISO AO CHÃO EM TODO CONTOURNO DA ESTRUTURA DO CAMINHÃO PALCO.	SERV	12		
21	25826	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE PALCO MÓVEL PARA ZONA RURAL E URBANA. PALCO MÓVEL NO TAMANHO DE 08 MTS X 06 COM ESTRUTURA DO BAÚ EM ALUMINIO REVESTIDO DE MADEIRA NAVAL CONSIDERANDO MEDIDAS DE 020 MTS PISO AO CHÃO E 30 MTS PISO AO TETO LIVRE. PISO EM CHAPA DE MADEIRA OU COMPENSADO NAVAL DE NO MÍNIMO 20 MM COM TAMANHO CORRESPONDENTE AO DA COBERTURA COM CAPACIDADE PARA SUPORTAR ATÉ 100 KG/M. ESTRUTURA EM TRELIÇA Q30 PARA SUPORTE DE P.A. ESCADA DE ACESSO LATERAL SEGURA COM 02 CORRIMÕES DE ACORDO COM AS NORMAS TÉCNICAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DE MINAS GERAIS. SAIA DE FECHAMENTO EM MADEIRA OU MATERIAL APROPRIADO PARA FECHAMENTO DO PISO AO CHÃO EM TODO CONTOURNO DA ESTRUTURA DO CAMINHÃO PALCO.	SERV	3		
22	25834	LOCAÇÃO DE SANITARIOS QUIMICOS. EM POLIESTIRENO 240 METROS DE ALTURA. COM TETO TRANSLUCIDO CAP. PARA 200 LITROS PORTA INDICADORA DE LIVRE/OCUPADO USO DE PRODUTO BIODEGRADAVEL INCLUSO TRANSPORTE OPERAÇÃO MONTAGEM ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM	SERV	80		
23	25822	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE TIPO II. 24 PARLED 64LEDS 3 WATTS 110220V; 12 LEDS VERMELHOS 12 LEDS VERDES 12 LEDS AZUIS 06 LEDS AMBER; FONTE DE LUZ: 54 X 3 W CANAIS DMX: 9 CANAIS EFEITOS: COLORIR E STROBO; MODO: AUTOMÁTICO RÍTMICO DMX E MASTERSLAVE. 12 MOVING BEAM 230 7R 220V; 15 CANAIS DMX DISCO DE 14 DE CORES E 17 GOBOS.O MOVING HEAD PLS LANCER BEAM 7R TRAZ EM UM ÚNICO EQUIPAMENTO EFICIÊNCIA ALTO DESEMPENHO DE POTÊNCIA E PRATICIDADE. COM SUA LÂMPADA COM TECNOLOGIA PLATINUM COM POTÊNCIA DE 230W 15 CANAIS DMX 14 DISCOS DE CORES E 17 GOBOS. 01 MAQUINA DE FUMAÇA; COM DMX E CONTROLE ONE LIGHT AQUECIMENTO RÁPIDO RESERVATÓRIO GRANDE. ; VOLTAGEM: 220V / 50 60HZ POTENCIA:3000 WATTS	SERV	9		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		CAPACIDADE DO TANQUE: 3 LITROS VASÃO DE FUMAÇA: 8000CUFT/MIN TEMPO DE AQUECIMENTO INICIAL: 5 MINUTOS TEMPO DE REAQUECIMENTO: 10 MINUTOS DISTÂNCIA DE SAÍDA: 50 METROS CONTROLE REMOTO SEM FIO: ALCANCE DE 25 METROS DMX: 1 CANAL DMX. 01 MESAS DMX CONTROLADORA DE ILUMINAÇÃO. 12 REFLEORES PAR 64 220V; POTÊNCIA MÁXIMA DE LÂMPADA: 1000W 04 MINI BRUT COM 04 LAMPADAS 220 V; 4 SAÍDAS 4X100W = 400W LED COB: 4PCS 100W LED BRANCO FRIO LED AMBAR QUENTE COR: BRANCO QUENTE BRANCO FRIO E QUENTE TEMERATURA DE COR: CC: 5600K WC: 3200K TENSÕES: AC90 240V 50 / 60HZ CONSUMO DE ENERGIA: 400W MODOS DE TRABALHO: DMX SOM AUTOMÁTICO MASTER/SLAVE DMX: 8CH DIMMER: 0100; STROBO COM VELOCIDADE VARIÁVEL E AJUSTÁVEL STROBO INDIVIDUAL OU TOTAL; EFEITOS PRE PROGRAMADOS MODO SHAPE. 02 ATOMIC 3000; STROBO LED BRANCO DE 1000W DE POTÊNCIA TOTAL; POTÊNCIA DO LED: 1W DE ALTO BRILHO; CORES: BRANCO FRIO 6000K; ANGULO: 50 GRAUS; TENSÃO:110V/220V; CANAIS: 2CH/4CH/8CH; STROBO: 0 20HZ; DIMER: 0 100; MODO DE CONTROLE: MASTER SLAVE SOM AUTOMÁTICO E DMX. 01 SISTEMA MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA				
24	25822	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE TIPO II. 24 PARLED 64LEDS 3 WATTS 110220V; 12 LEDS VERMELHOS 12 LEDS VERDES 12 LEDS AZUIS 06 LEDS AMBER; FONTE DE LUZ: 54 X 3 W CANAIS DMX: 9 CANAIS EFEITOS: COLORIR E STROBO; MODO: AUTOMÁTICO RÍTMICO DMX E MASTERSLAVE. 12 MOVING BEAM 230 7R 220V; 15 CANAIS DMX DISCO DE 14 DE CORES E 17 GOBOS.O MOVING HEAD PLS LANCER BEAM 7R TRAZ EM UM ÚNICO EQUIPAMENTO EFICIÊNCIA ALTO DESEMPENHO DE POTÊNCIA E PRATICIDADE. COM SUA LÂMPADA COM TECNOLOGIA PLATINUM COM POTÊNCIA DE 230W 15 CANAIS DMX 14 DISCOS DE CORES E 17 GOBOS. 01 MAQUINA DE FUMAÇA; COM DMX E CONTROLE ONE LIGHT AQUECIMENTO RÁPIDO RESERVATÓRIO GRANDE. ; VOLTAGEM: 220V / 50 60HZ POTENCIA:3000 WATTS CAPACIDADE DO TANQUE: 3 LITROS VASÃO DE FUMAÇA: 8000CUFT/MIN TEMPO DE AQUECIMENTO INICIAL: 5 MINUTOS TEMPO DE REAQUECIMENTO: 10 MINUTOS DISTÂNCIA DE SAÍDA: 50 METROS CONTROLE REMOTO SEM FIO: ALCANCE DE 25 METROS DMX: 1 CANAL DMX. 01 MESAS DMX CONTROLADORA DE ILUMINAÇÃO. 12 REFLEORES PAR 64 220V; POTÊNCIA MÁXIMA DE LÂMPADA: 1000W 04 MINI BRUT COM 04 LAMPADAS 220 V; 4 SAÍDAS 4X100W = 400W LED COB: 4PCS 100W LED BRANCO FRIO LED AMBAR QUENTE COR: BRANCO QUENTE BRANCO FRIO E QUENTE TEMERATURA DE COR: CC: 5600K WC: 3200K TENSÕES: AC90 240V 50 / 60HZ CONSUMO DE ENERGIA: 400W MODOS DE TRABALHO: DMX SOM AUTOMÁTICO MASTER/SLAVE DMX: 8CH DIMMER: 0100; STROBO COM VELOCIDADE VARIÁVEL E AJUSTÁVEL STROBO INDIVIDUAL OU	SERV	3		

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		TOTAL; EFEITOS PRE PROGRAMADOS MODO SHAPE. 02 ATOMIC 3000; STROBO LED BRANCO DE 1000W DE POTÊNCIA TOTAL; POTÊNCIA DO LED: 1W DE ALTO BRILHO; CORES: BRANCO FRIO 6000K; ANGULO: 50 GRAUS; TENSÃO:110V/220V; CANAIS: 2CH/4CH/8CH; STROBO: 0 20HZ; DIMER: 0 100; MODO DE CONTROLE: MASTER SLAVE SOM AUTOMÁTICO E DMX. 01 SISTEMA MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA				
25	25828	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE II. SISTEMA DE PA LINE ARRAY LCR CONTENDO: 03 TORRES DE SOM PA MONTADOS NAS LATERAIS E CENTRO DO PALCO L C R SENDO: 01 SISTEMA LINE ARRAY CONTENDO NO MÍNIMO: 36 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 12 POR LADO 12 CENTRAIS PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 500 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 16 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 08 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 21 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 4000 WATTS RMS TOTAL. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 04 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A. E MONITOR DE NO MÍNIMO 48 QUARENTA E OITO CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 08 GRUPOS DE MUTE 08 CONTROLES DE DCA 08 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L C R BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L E R BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS BALANCEADAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS	SERV	8		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG

CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



	BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAIS COM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESL BUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA. 1.2 SISTEMA DE MONITOR E EQUIPAMENTOS DE PALCO: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 01 SISTEMA DE SIDE FULL L/R DUPLO COM SUB/LOW MID/LOW E MID/HIGT L/R COMPOSTO DE NO MÍNIMO: 02 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 18 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS E 04 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE 03 DE GARGANTA COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 1.3 08 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWAY UM SISTEMA PARA CADA PALCO MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE N O MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 02 SISTEMAS DE SIDE DRUM BATERIA CONTENDO NO MÍNIMO: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 02 CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER PROFISSIONAIS CONTENDO 2 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 DE ALTA PERFORMANCE PARA SUB/LOW COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS TOTAL. 02 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWAY PARA GRAVES MÉDIOS E AGUDOS ATIVA OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTE DE 12 DE ALTA PERFORMANCE PARA GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS 01 CORNETA DE 50 X 400 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE 2 COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. 02 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHA ESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROL ROAM BALANCEADASE CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 02 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 02 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA GUITARRA CONTENDO NO				
--	---	--	--	--	--

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 02 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 02 MULTICABO CHAVEADO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO COM MÍNIMO DE: 48 CANAIS DE ENTRADAS XLR. FÊMEA DE PAINEL SAÍDAS XLR MACHO DE LINHA PARA PA E MONITOR SPLITER ATIVO PARA 02 PONTOS PA E MONITOR 40 METROS DE COMPRIMENTO PARA P A E 10 METROS DE COMPRIMENTO PARA MONITOR 16 PEDESTAIS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 18 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO. 20 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS COM: IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: >2DBS. 20 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ 14 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO ROTACIONAL DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA. SENSIBILIDADE A 1.000 HZ TENSÃO DE CIRCUITO ABERTO: 560 DBV / PA 16 MV 1 PA = 94 DB SPL IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 310 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA NOMINAL. POLARIDADE PRESSÃO POSITIVA NO DIAFRAGMA PRODUZ VOLTAGEM POSITIVA NO PINO 2 EM RELAÇÃO AO PINO 3. 02 KIT DE MICROFONES ESPECÍFICOS PARA DRUMS SYSTEM CONTENDO: 12 MICROFONES ESPECÍFICOS PARA DRUMS SYSTEM SENDO 08 UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE FREQUÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ PARA BUMBO CAIXA TONS E SURDO E 04 MICROFONES TIPO CONDENSER COM IMPEDÂNCIA DE SAÍDA EM 1000 HZ 600 OHMS SENSIBILIDADE A 1000 HZ 48 DBV / PA MV 40 1 PASCAL = 94 DB SPL SENSIBILIDADE ELETROMAGNÉTICA 7 DB SPL EQUIVALENTE 60 HZ. 02 APARELHOS DE REPRODUÇÃO DE CDS DVD MP3 NOTEBOOK. 02 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA A ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA. CABO DE AC. TRIFÁSICO COM MÍNIMO DE 50 MTS E CAPACIDADE DE SUPORTAR A CARGA DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. 01 SISTEMA DE INTER COMUNICAÇÃO DO PALCO / P.A. EFICIENTE 01 KIT DE CABOS DE SINAL SPLITERS E DE MICROFONES NECESSÁRIOS PARA A INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ACIMA				
26	25828	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE II. SISTEMA DE PA LINE ARRAY LCR CONTENDO: 03 TORRES DE SOM PA MONTADOS NAS LATERAIS E CENTRO DO PALCO L C R SENDO: 01 SISTEMA LINE ARRAY CONTENDO NO	SERV	2		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



MÍNIMO: 36 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 12 POR LADO 12 CENTRAIS PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 500 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 16 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 08 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 21 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 4000 WATTS RMS TOTAL. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 04 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A. E MONITOR DE NO MÍNIMO 48 QUARENTA E OITO CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 08 GRUPOS DE MUTE 08 CONTROLES DE DCA 08 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L C R BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L E R BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS BALANCEADAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAIS COM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESL BUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA.

1.2 SISTEMA DE MONITOR E EQUIPAMENTOS DE PALCO: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 01 SISTEMA DE SIDE FULL L/R DUPLO COM SUB/LOW MID/LOW E MID/HIGT L/R COMPOSTO DE NO MÍNIMO: 02 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 18 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		RMS E 04 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE 03 DE GARGANTA COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 1.3 08 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWAY UM SISTEMA PARA CADA PALCO MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 02 SISTEMAS DE SIDE DRUM BATERIA CONTENDO NO MÍNIMO: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 02 CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER PROFISSIONAIS CONTENDO 2 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 DE ALTA PERFORMANCE PARA SUB/LOW COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS TOTAL. 02 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWAY PARA GRAVES MÉDIOS E AGUDOS ATIVA OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTE DE 12 DE ALTA PERFORMANCE PARA GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS 01 CORNETA DE 50 X 400 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE 2 COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. 02 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHAESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROLROAM BALANCEADASE CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 02 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA				
27	25829	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE TIPO I. SISTEMA DE PA LINE ARRAY CONTENDO: 02 TORRES DE SOM PA MONTADOS NAS LATERAIS AO PALCO L E R SENDO: 01 SISTEMA LINE ARRAY CONTENDO NO MÍNIMO: 24 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 12 POR LADO PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO NO MÍNIMO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 12 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 12 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 21 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 2000 WATTS RMS	SERV	6		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



CADA. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 02 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A. E MONITOR DE NO MÍNIMO 48 QUARENTA E OITO CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 08 GRUPOS DE MUTE 08 CONTROLES DE DCA 08 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L C R BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L E R BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS BALANCEADAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAISCOM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESLBUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA. 1.2 SISTEMA DE MONITOR E EQUIPAMENTOS DE PALCO: 01 SISTEMA DE SIDE FULL L/R DUPLO COM SUB/LOW MID/LOW E MID/HIGT L/R COMPOSTO DE NO MÍNIMO: 02 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 18 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS E 04 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE 03 DE GARGANTA COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 1.3 04 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWAY: MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 01 SISTEMA DE SIDE DRUM BATERIA CONTENDO NO MÍNIMO: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 01 CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER PROFISSIONAIS CONTENDO 2 ALTOFALANTES



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG

CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		SUBWOOFER DE 18 DE ALTA PERFORMANCE PARA SUB/LOW COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS TOTAL. 01 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHA ESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROL ROOM BALANCEADAS 02 CONTROLES DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E /OU VALVULADA; 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA GUITARRA CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 CROSSEOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 01 MULTICABO CHAVEADO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO COM MÍNIMO DE: 48 CANAIS DE ENTRADAS XLR. FÊMEA DE PAINEL SAÍDAS XLR MACHO DE LINHA PARA PA E MONITOR SPLITTER ATIVO PARA 02 PONTOS PA E MONITOR 40 METROS DE COMPRIMENTO PARA PA E 10 METROS DE COMPRIMENTO PARA MONITOR. 24 PEDESTAIS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 24 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO. 20 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS COM: IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: >2DBS. 20 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ 14 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO ROTACIONAL DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA. SENSIBILIDADE A 1.000 HZ TENSÃO DE CIRCUITO ABERTO: 560 DBV / PA 16 MV 1 PA = 94 DB SPL IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 310 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA NOMINAL. POLARIDADE PRESSÃO POSITIVA NO DIAFRAGMA PRODUZ VOLTAGEM POSITIVA NO PINO 2 EM RELAÇÃO AO PINO 3. 01 KIT DE MICROFONES ESPECÍFICOS PARA DRUMS SYSTEM CONTENDO: 12 MICROFONES ESPECÍFICOS PARA DRUMS SYSTEM SENDO 08 UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE FREQUÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ PARA BUMBO CAIXA TONS E SURDO E 04 MICROFONES TIPO CONDENSER COM IMPEDÂNCIA DE SAÍDA EM 1000 HZ 600 OHMS SENSIBILIDADE A 1000 HZ 48 DBV / PA 16 MV 40 1 PASCAL = 94 DB SPL SENSIBILIDADE ELETROMAGNÉTICA 7 DB				
--	--	--	--	--	--	--

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		SPL EQUIVALENTE 60 HZ. 01 APARELHOS DE REPRODUÇÃO DE CDS DVD MP3 NOTEBOOK. 02 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA A ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA. CABO DE AC. TRIFÁSICO COM MÍNIMO DE 50 MTS E CAPACIDADE DE SUPORTAR A CARGA DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. 01 SISTEMA DE INTER COMUNICAÇÃO DO PALCO / P.A. EFICIENTE 01 KIT DE CABOS DE SINAL SPLITERS E DE MICROFONES NECESSÁRIOS PARA A INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ACIMA.				
28	2582 9	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE TIPO I. SISTEMA DE PA LINE ARRAY CONTENDO: 02 TORRES DE SOM PA MONTADOS NAS LATERAIS AO PALCO L E R SENDO: 01 SISTEMA LINE ARRAY CONTENDO NO MÍNIMO: 24 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 12 POR LADO PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO NO MÍNIMO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 12 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 12 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 21 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 2000 WATTS RMS CADA. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 02 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A. E MONITOR DE NO MÍNIMO 48 QUARENTA E OITO CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 08 GRUPOS DE MUTE 08 CONTROLES DE DCA 08 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L C R BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L E R BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS BALANCEADAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM	SERV	6		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG
CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118
E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



	ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAISCOM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESLBUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA. 1.2 SISTEMA DE MONITOR E EQUIPAMENTOS DE PALCO: 01 SISTEMA DE SIDE FULL L/R DUPLO COM SUB/LOW MID/LOW E MID/HIGT L/R COMPOSTO DE NO MÍNIMO: 02 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 18 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS E 04 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE 03 DE GARGANTA COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 1.3 04 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWWAY: MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 01 SISTEMA DE SIDE DRUM BATERIA CONTENDO NO MÍNIMO: UM SISTEMA PARA CADA PALCO 01 CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER PROFISSIONAIS CONTENDO 2 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 DE ALTA PERFORMANCE PARA SUB/LOW COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS TOTAL. 01 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHAESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROLROAM BALANCEADASE CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA GUITARRA CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 01 MULTCABO CHAVEADO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO COM MÍNIMO DE: 48 CANAISDE ENTRADAS XLR. FÊMEA DE PAINEL SAÍDAS XLR MACHO DE LINHA PARA PA E MONITOR SPLITER ATIVO PARA 02 PONTOS PA E				
--	--	--	--	--	--

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		MONITOR 40 METROS DE COMPRIMENTO PARA P A E 10 METROS DE COMPRIMENTO PARA MONITOR. 24 PEDESTAIS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 24 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO. 20 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS				
29	25830	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE MÉDIO PORTE. SISTEMA DE PA LINE ARRAY CONTENDO: 02 TORRES DE SOM PA MONTADOS NAS LATERAIS AO PALCO L E R SENDO: 01 SISTEMA LINE ARRAY CONTENDO NO MÍNIMO: 08 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 04 POR LADO PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO NO MÍNIMO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 08 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 04 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 WATTS RMS CADA. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 01 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A/MONITOR DE NO MÍNIMO 32 TRINTA E DOIS CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 08 GRUPOS DE MUTE 08 CONTROLES DE DCA 08 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L C R BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L E R BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS BALANCEADAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAISCOM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESL BUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE	SERV	9		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG

CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



	ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA. 1.2 SISTEMA DE MONITOR E EQUIPAMENTOS DE PALCO: 01 SISTEMA DE SIDE FULL L/R DUPLO COM SUB/LOW MID/LOW E MID/HIGT L/R COMPOSTO DE NO MÍNIMO: 02 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 18 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS E 04 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE 03 DE GARGANTA COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 1.3 02 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TWOWAY: MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 01 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHAESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROLROAM BALANCEADASE CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA GUITARRA CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 01 MULTICA BO CHAVEADO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO COM MÍNIMO DE: 48 CANAISDE ENTRADAS XLR. FÊMEA DE PAINEL SAÍDAS XLR MACHO DE LINHA PARA PA E MONITOR SPLITER ATIVO PARA 02 PONTOS PA E MONITOR 40 METROS DE COMPRIMENTO PARA P A E 10 METROS DE COMPRIMENTO PARA MONITOR. 12 PEDESTAÍS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 12 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO. 10 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS COM: IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: >2DBS. 10 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE				
--	---	--	--	--	--

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ 07 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO ROTACIONAL DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA. SENSIBILIDADE A 1.000 HZ TENSÃO DE CIRCUITO ABERTO: 560 DBV / PA 16 MV 1 PA = 94 DB SPL IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 310 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA NOMINAL. POLARIDADE PRESSÃO POSITIVA NO DIAFRAGMA PRODUZ VOLTAGEM POSITIVA NO PINO 2 EM RELAÇÃO AO PINO 3. 01 KIT DE MICROFONES ESPECÍFICOS PARA DRUMS SYSTEM CONTENDO: 12 MICROFONES ESPECÍFICOS PARA DRUMS SYSTEM SENDO 08 UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE FREQUÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ PARA BUMBO CAIXA TONS E SURDO E 04 MICROFONES TIPO CONDENSER COM IMPEDÂNCIA DE SAÍDA EM 1000 HZ 600 OHMS SENSIBILIDADE A 1000 HZ 48 DBV / PA MV 40 1 PASCAL = 94 DB SPL SENSIBILIDADE ELETROMAGNÉTICA 7 DB SPL EQUIVALENTE 60 HZ. 01 APARELHOS DE REPRODUÇÃO DE CDS DVD MP3 NOTEBOOK. 01 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA A ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA. CABO DE AC. TRIFÁSICO COM MÍNIMO DE 50 MTS E CAPACIDADE DE SUPORTAR A CARGA DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. 01 SISTEMA DE INTER COMUNICAÇÃO DO PALCO / P.A. EFICIENTE 01 KIT DE CABOS DE SINAL SPLITERS E DE MICROFONES NECESSÁRIOS PARA A INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE PEQUENO PORTE PARA REUNIÕES.: 02 CAIXAS ACÚSTICAS FULL COM ALTO FALANTES DE 15 COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS CADA. AMPLIFICADOR PARA ATENDER O SISTEMA ACIMA. 02 TRIPÉS EM AÇO ALTURA MÁXIMA 180CM COM AJUSTE DE ALTURA. 01 MESA CONSOLE DE MIXAGEN COM NO MÍNIMO 04 CANAIS COM EQUILIZADOR E EFEITO. 02 MICROFONES SEM FIO PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE. 01 APARELHO REPRODUTOR DE CD DVD E PEN DRIVE.				
30	25830	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE MÉDIO PORTE. SISTEMA DE PA LINE ARRAY CONTENDO: 02 TORRES DE SOM PA MONTADOS NAS LATERAIS AO PALCO L E R SENDO: 01 SISTEMA LINE ARRAY CONTENDO NO MÍNIMO: 08 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 04 POR LADO PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO NO MÍNIMO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 10 DE ALTA	SERV	3		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG
CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118
E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



	PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 08 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 04 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 WATTS RMS CADA. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 01 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A/MONITOR DE NO MÍNIMO 32 TRINTA E DOIS CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 08 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 08 GRUPOS DE MUTE 08 CONTROLES DE DCA 08 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L C R BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS 01 SAÍDA MÁSTER L E R BALANCEADA E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICAS DE 04 BANDAS BALANCEADAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAISCOM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESLBUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA. 1.2 SISTEMA DE MONITOR E EQUIPAMENTOS DE PALCO: 01 SISTEMA DE SIDE FULL L/R DUPLO COM SUB/LOW MID/LOW E MID/HIGT L/R COMPOSTO DE NO MÍNIMO: 02 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 18 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 W RMS 04 CAIXAS COM 04 FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600 W RMS E 04 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE 03 DE GARGANTA COM CORNETA DE 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 100 W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 1.3 02 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TOWAY: MONITORAS				
--	---	--	--	--	--

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 01 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHAESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROLROOM BALANCEADASE CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA CONTRA BAIXO CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 AMPLIFICADORES ESPECÍFICOS PARA GUITARRA CONTENDO NO MÍNIMO: 800 WATTS RMS DE POTÊNCIA TRANSISTORIZADA E/OU VALVULADA; 01 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 01 MULTCABO CHAVEADO ESPECÍFICO PARA TRANSMISSÃO DE SINAL DE ÁUDIO BALANCEADO COM MÍNIMO DE: 48 CANAISDE ENTRADAS XLR. FÊMEA DE PAINEL SAÍDAS XLR MACHO DE LINHA PARA PA E MONITOR SPLITER ATIVO PARA 02 PONTOS PA E MONITOR 40 METROS DE COMPRIMENTO PARA P A E 10 METROS DE COMPRIMENTO PARA MONITOR. 12 PEDESTAIS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 12 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DE				
31	25831	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE PEQUENO PORTE TIPO. SISTEMA DE PA LINE ARRAY CONTENDO: 01 SISTEMA CONTENDO NO MÍNIMO: 04 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 02 POR LADO PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO NO MÍNIMO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 04 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 02 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 WATTS RMS CADA. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 01 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A/MONITOR DE NO MÍNIMO 16 DEZESEIS CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES	SERV	19		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG
CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 02 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 04 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 02 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 04 GRUPOS DE MUTE 02 CONTROLES DE DCA 02 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAISCOM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESLBUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EMCADA SAÍDA. 02 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TWOWAY: MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 01 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHAESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROLROAM BALANCEADASE CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 01 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 06 PEDESTAIS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 06 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO. 06 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS COM: IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: >2DBS. 08 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG****CNPJ: 18.017.368/0001-28**

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ 04 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO ROTACIONAL DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA. SENSIBILIDADE A 1.000 HZ TENSÃO DE CIRCUITO ABERTO: 560 DBV / PA 16 MV 1 PA = 94 DB SPL IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 310 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA NOMINAL. POLARIDADE PRESSÃO POSITIVA NO DIAFRAGMA PRODUZ VOLTAGEM POSITIVA NO PINO 2 EM RELAÇÃO AO PINO 01 APARELHO DE REPRODUÇÃO DE CDS DVD MP3 NOTEBOOK. 01 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZEN TOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA A ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA. CABO DE AC. TRIFÁSICO COM MÍNIMO DE 50 MTS E CAPACIDADE DE SUPORTAR A CARGA DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. 01 SISTEMA DE INTER COMUNICAÇÃO DO PALCO / P.A. EFICIENTE 01 KIT DE CABOS DE SINAL SPLITERS E DE MICROFONES NECESSÁRIOS PARA A INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ACIMA.				
32	25831	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE PEQUENO PORTE TIPO. SISTEMA DE PA LINE ARRAY CONTENDO: 01 SISTEMA CONTENDO NO MÍNIMO: 04 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 02 POR LADO PARA MÉDIO GRAVES E MÉDIO AGUDOS PASSIVAS COM ESTRUTURA PARA FLY CONTENDO NO MÍNIMO CADA: 02 ALTO FALANTES DE 10 DE ALTA PERFORMANCE PARA FREQUÊNCIA MÉDIO GRAVES COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 800 WATTS RMS CADA. E 01 UMA CORNETA DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO E GARGANTA DE MÍNIMO 03 PARA REPRODUÇÃO DE MÉDIOS E AGUDOS COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 150 WATTS RMS. 01 SISTEMA DE SUBWOOFER CONTENDO NO MÍNIMO: 04 CAIXAS ACÚSTICAS PROFISSIONAIS 02 POR LADO PARA SUBWOOFER PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES SUBWOOFER DE 18 COM ALTO FALANTES DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 1000 WATTS RMS CADA. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. MESA CONSOLES DE MIXAGENS: 01 MESAS/CONSOLE DIGITAL PARA O P.A/MONITOR DE NO MÍNIMO 16 DEZESEIS CANAIS DE ENTRADA FADERS DE 100MM COM MÍC/LINE GANHO PAD 20 DB 48 VINSERT POR CANAL. MÍNIMO DE 24 MIX AUXILIARES PRÉ/PÓS FADER BALANCEADOS O COM 02 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS COM O VARIÁVEL DE 04 BANDAS LPF E HPF AJUSTÁVEL POR CANAL PHANTON POWER POR CANAL 04 CANAIS DE ENTRADAS DE LINHA STÉREO VOLTA DE EFEITOS 02 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO TOTALMENTE PARAMÉTRICAS COM Q VARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 FILTRO DE GRAVES HI PASSVARIÁVEL EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. TOUCHSCREEN NA TELA 01 COMPRESSOR DINÂMICO EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. 01 NOISEGATE EM TODOS OS CANAIS DE ENTRADA. DELAY DINÂMICO POR CANAL DE ENTRADA E EM TODAS AS VIAS DE SAÍDA 04 GRUPOS DE	SERV	6		



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG

CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



MUTE 02 CONTROLES DE DCA 02 SAÍDAS DE MATRIX BALANCEADAS E COM 04 EQUALIZADORES PARAMÉTRICOS DE 04 BANDAS. PERIFÉRICOS E PROCESSADORES: 02 CANAIS DE EQUALIZADORES GRÁFICOS DE 1/3 DE OITAVAS 31 BANDAS FADERS DE 100MM COM FILTROS DE Q CONSTANTE COM ENTRADAS E SAÍDAS BALANCEADAS. 02 CANAIS DE PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAIS COM 04 VIAS DE ENTRADAS E 08 SAÍDAS COMPATÍVEIS COM AS CAIXAS ACÚSTICAS DE SUBWOOFER GRAVES MEDIOS GRAVES E AGUDOS CONTENDO: ENTRADAS E SAÍDAS DE SINAL BALANCEADAS E AESL BUS DISPALY DIGITAL QVGA FILTROS DE 24DB/V COM CORTES VARIÁVEIS AJUSTES INDIVIDUAIS DE NÍVEIS DE ENTRADAS E SAÍDAS AJUSTES DE FASE E DE MICRODELAY EM CADA SAÍDA. 02 CAIXAS ACÚSTICAS MODELO TWOWAY: MONITORAS PROFISSIONAIS COM NO MÍNIMO DE 02 VIAS ATIVAS OU PASSIVAS CONTENDO CADA: 02 ALTOFALANTES DE 12 DE ALTA PERFORMANCE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 600W RMS TOTAL E DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO DE NO MÍNIMO 03 GARGANTA DE 2 E COMETA DE 50 X 40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 75W RMS. AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA PARA O SISTEMA ACIMA. 01 SISTEMAS ESPECÍFICOS PARA TECLADO CONTENDO NO MÍNIMO: 01 MIXER COM NO MÍNIMO; 16 CANAIS DE ENTRADA DE LINHA ESTÉREOS COM CONECTORES XLR. 03 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO GRAVES MÉDIOS E AGUDOS POR CANAL DE ENTRADA. 02 SAÍDAS MASTER L E R BALANCEADAS 02 SAÍDAS L E R DE CONTROL ROOM BALANCEADAS E CONTROLE DE PRÉ ESCUTA COM SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO 01 CAIXA ACÚSTICAS ATIVAS OU PASSIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 300W RMS A 8HMS NO MÍNIMO CONTENDO: 01 WOOFER DE 12 OU 15 PARA GRAVES COM DRIVER DE DIAFRAGMA DE TITÂNIO 2 COM CORNETA 50X40 DE DIRECTIVIDADE CONSTANTE COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 W RMS. 01 CROSSOVER DE 02 VIAS COM CORTE VARIÁVEL. 01 PRÉ DE ENTRADA COM PLUGS P10/XLR E CONTROLE DE NÍVEL DE LINHA 06 PEDESTAIS GRANDES ARTICULADOS PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS E EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO; 06 GARRAS COM SUPORTES PARA MICROFONES COM SEUS DEVIDOS CACHIMBOS EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO. 06 DIRECT BOX ENTRE ATIVOS E PASSIVOS COM: IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: >2DBS. 08 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 300 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA. DINÂMICO BOBINA MÓVEL RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 50 A 15.000 HZ 04 MICROFONES PADRÃO POLAR SENDO: UNIDIRECIONAL CARDÍOIDE SIMÉTRICO SOBRE O EIXO ROTACIONAL DO MICROFONE UNIFORME COM A FREQUÊNCIA. SENSIBILIDADE A 1.000 HZ TENSÃO DE CIRCUITO ABERTO: 560 DBV / PA 16 MV 1 PA = 94 DB SPL IMPEDÂNCIA NOMINAL É DE 150 OHMS 310 OHMS REAIS PARA CONEXÃO A ENTRADAS DE MICROFONE DE BAIXA IMPEDÂNCIA NOMINAL. POLARIDADE PRESSÃO POSITIVA NO DIAFRAGMA PRODUZ VOLTAGEM POSITIVA NO PINO 2 EM



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG

CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



		RELAÇÃO AO PINO 01 APARELHO DE REPRODUÇÃO DE CDS DVD MP3 NOTEBOOK. 01 SISTEMAS MAIN POWER CONTENDO: TRANSFORMADOR 220 DUZENTOS E VINTE VOTTS PARA 110 CENTO E DEZ VOLTS COM ISOLADOR ESTABILIZADOR DE TENSÃO DE NO MÍNIMO 05 CINCO KVA COM QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM CONECTORES DE A.C. COMPATÍVEIS COM OS CONECTORES DOS CABOS NECESSÁRIOS PARA A ENERGIZAR OS EQUIPAMENTOS ACIMA. CABO DE AC. TRIFÁSICO COM MÍNIMO DE 50 MTS E CAPACIDADE DE SUPORTAR A CARGA DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS ACIMA. 01 SISTEMA DE INTER COMUNICAÇÃO DO PALCO / P.A. EFICIENTE 01 KIT DE CABOS DE SINAL SPLITERS E DE MICROFONES NECESSÁRIOS PARA A INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS ACIMA.				
33	25848	LOCAÇÃO DE TELÃO. 01 PROJETO MULTIMÍDIA COM NO MÍNIMO 3X4 METROS ESTRUTURA EM FERRO A SER INSTALADO NOS EVENTOS PARA TRANSMISSÃO DE VÍDEOS COM MENSAGENS DE CONSCIENTIZAÇÃO PÚBLICA E MATERIAL INFORMATIVO NOS HORÁRIOS CONVENIENTES AOS EVENTOS. COMPREENDENDO TRANSPORTE MONTAGEM E DESMONTAGEM BEM COMO MATERIAL E PESSOAL NECESSÁRIO A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS.	SERV	15		
34	25848	[ME/EPP] - LOCAÇÃO DE TELÃO. 01 PROJETO MULTIMÍDIA COM NO MÍNIMO 3X4 METROS ESTRUTURA EM FERRO A SER INSTALADO NOS EVENTOS PARA TRANSMISSÃO DE VÍDEOS COM MENSAGENS DE CONSCIENTIZAÇÃO PÚBLICA E MATERIAL INFORMATIVO NOS HORÁRIOS CONVENIENTES AOS EVENTOS. COMPREENDENDO TRANSPORTE MONTAGEM E DESMONTAGEM BEM COMO MATERIAL E PESSOAL NECESSÁRIO A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS.	SERV	5		
35	25846	PAINEL DE LED PROFISSIONAL: PAINEL 400 X 200 MTS PH4 DE ALTA DEFINIÇÃO ACOMP	SERV	10		
36	25847	PAINEL DE LED PROFISSIONAL: PAINEL 600 X 400 MTS PH4 DE ALTA DEFINIÇÃO ACOMP	SERV	12		
37	25847	[ME/EPP] - PAINEL DE LED PROFISSIONAL: PAINEL 600 X 400 MTS PH4 DE ALTA DEFINIÇÃO ACOMP	SERV	3		
38	25839	PROFISSIONAIS PARA EXECUÇÃO SERVIÇOS DE SEGURANÇA DESARMADA INCLUSO AS DESPESA.	SERV	120		
39	25838	TENDAS. TENDAS 04 X 04 MTS ESTRUTURA EM METALON; TETO PIRAMIDAL COBERTURA DE TETO E FECHAMENTOS LATERAIS INFERIORES; EM LONA ANTIINCÊNDIO	SERV	25		

A empresa: Declara que:

- 1 Estão inclusas no valor cotado todas as despesas com mão de obra bem como todos os tributos e encargos fiscais, sociais, trabalhistas, previdenciários e comerciais e, ainda, os gastos com transporte e acondicionamento dos produtos em embalagens adequadas.
- 2 Validade da proposta: **não inferior a 90 (noventa) dias.**
- 3 Prazo de início de fornecimento de acordo com o estabelecido no Termo de Referência (Anexo I) do edital desse processo.
- 4 Que não incide nas vedações previstas na lei nº 14.133/2021.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JURAMENTO - MG

CNPJ: 18.017.368/0001-28

AV.: Antônio Maia Sobrinho, 43 - Centro - Juramento - MG

CEP: 39590-000 - Tel.: (038) 3236-1118

E-mail: juramentolicitacao.mg@gmail.com



LOCAL E DATA

CARIMBO DA EMPRESA/ASSINATURA DO RESPONSÁVEL

OBS. No preenchimento da proposta deverá observar também a regras do edital e seus anexos. Serão desclassificadas as propostas que apresentarem cotações contendo preços excessivos, simbólicos, de valor zero ou inexequíveis, na forma da legislação em vigor, ou ainda, que ofereçam preços ou vantagens baseadas nas ofertas dos demais licitantes.